Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu
cz. I Czytania a Vista "Przeczytaj to sam..."
oraz
cz. II Samodzielnego Przygotowania Utworu "Przygotuj to sam..."
Niniejszy Regulamin zawiera treści wspólne dla realizacji w poszczególnych Szkołach Współorganizatorów.

Projekt zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego

I. Organizatorzy:

1. Organizatorem konkursu jest **Stowarzyszenie Kadry Kierowniczej i Nauczycieli Szkolnictwa Artystycznego** .

Współorganizatorami są:

- Szkoła Muzyczna I stopnia im. K. Pendereckiego w Trzcianie - instrumenty smyczkowe i gitara akordeon i perkusja
- Szkoła Muzyczna I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie - fortepian
- Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce - instrumenty dęte blaszane
- Szkoła Muzyczna I st. im. Oskara Kolberga w Raciechowicach - instrumenty dęte drewniane

II. Cel Konkursu:

Celem konkursu jest zwrócenie uwagi na problem czytania ze zrozumieniem zapisu tekstu muzycznego na wszystkich etapach edukacyjnych oraz umiejętności samodzielnego przygotowania do wykonania utworu. Organizatorom zależy na stworzeniu mechanizmów stymulacji i zachęty, zarówno dla pedagogów, jak i uczniów, do ciągłego doskonalenia tych umiejętności.

Cz. I Konkursu - "Przeczytaj to sam"- jest obowiązkowa do realizacji przez wszystkich uczestników .

Cz. II Konkursu - " Przygotuj to sam "- jest dodatkowym zadaniem dla uczestników, którzy zadeklarują w nim udział.

III. Uczestnicy:

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia oraz innych placówek edukacji muzycznej ale także dla studentów uczelni lub wydziałów muzycznych.

Uczestnicy zostaną podzieleni na następujące kategorie:

A. Uczniowie szkół muzycznych I stopnia:

- Grupa I: klasy 1 i 2 cyklu sześcioletniego oraz 1 cyklu czteroletniego
- Grupa II: klasy 3 i 4 cyklu sześcioletniego oraz 2 i 3 cyklu czteroletniego
- Grupa III: klasy 5 i 6 cyklu sześcioletniego oraz 4 cyklu czteroletniego

B. Uczniowie szkół muzycznych II stopnia:

- Grupa I: klasy 1 i 2
- Grupa II: klasy 3 i 4
- Grupa III: klasy 5 i 6

C. Pozostali uczestnicy

IV. Przebieg konkursu:

Cz. I

1. Każdy uczestnik otrzyma do realizacji **3 zróżnicowane stylistycznie i fakturalnie fragmenty utworów**.
2. Komisje konkursowe będą oceniać:
    - zgodność realizacji z zapisem nutowym,
    - utworu,
    - umiejętność odczytywania i realizowania intencji kompozytora,
    - autentyczność przeżycia artystycznego,
    - ogólne wrażenie artystyczne.

Cz. II

1. Każdy uczestnik otrzyma fragment utworu do samodzielnego przygotowania w określonym czasie - szczegółowe warunki zawierają Regulaminy komisji każdej ze szkół organizujących przesłuchania dla danej grupy instrumentów.

V. Terminy zgłoszeń i realizacji przesłuchań konkursowych:

- Szkoła Muzyczna I st. w Raciechowicach im. Oskara Kolberga -
instrumenty dęte drewniane - 9 listopada 2026 -
zgłoszenia do 28 października 2026
na adres mailowy: **szkolamuzyczna@raciechowice.com**

- Szkoła Muzyczna I st. im. Krzysztofa Pendereckiego w Trzcianie -
instrumenty smyczkowe i gitara- 10 listopada 2026
akordeon i perkusja - 12 listopada 2026
zgłoszenia do 30 października 2026
na adres mailowy: **konkurssmtrzciana@gmail.com**

- Szkoła Muzyczna I i II st. im. B. Rutkowskiego w Krakowie -
fortepian 18 listopada 2026

zgłoszenia do 5 listopada 2026
na adres mailowy: **piotr.kowal@sm1krakow.eu**

- Zespół Szkół Muzycznych w Wieliczce -
instrumenty dęte blaszane- 17 listopada 2026-
zgłoszenia do 5 listopada 2026
na adres mailowy: **sekretariat@smuzwieliczka.edu.p**

Wraz z kartą zgłoszenia należy przesłać **potwierdzenie wniesienia opłaty wpisowej -podając imię i nazwisko uczestnika oraz INSTRUMENT na adres Stowarzyszenie Kadry Kierowniczej i Nauczycieli Szkolnictwa Artystycznego Nr konta: 33 1140 2004 0000 3602 8305 9055**.
Zgłoszenie powinno również zawierać zgodę na przetwarzanie danych osobowych.

VII. Opłaty:

1. Opłata za uczestnictwo w cz. I konkursu wynosi **40 zł** od każdego uczestnika,
   Opłata za uczestnictwo w cz I i II- wynosi **80 zł** od każdego uczestnika
   .
2. Opłata wpisowa jest bezzwrotna.

VIII. Jury:

1. Skład jury będzie uzgadniany pomiędzy szkołami, w których odbywać się będą przesłuchania danej sekcji lub grupy instrumentów. Dopuszcza się także możliwość zaproszenia do współpracy nauczycieli z innych szkół.
2. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

IX. Postanowienia końcowe:

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym poinformują uczestników z odpowiednim wyprzedzeniem.
2. Wszelkie pytania dotyczące konkursu można kierować na adres mailowy organizatorów.

KARTA ZGŁOSZENIA
"Przeczytaj to sam..."

1. Dane uczestnika:

INSTRUMENT.....

- Imię i nazwisko: .....
- Data urodzenia: .....

- Szkoła muzyczna: .....
- Klasa: .....
- Kategoria wiekowa (zaznaczyć odpowiednią):

  □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa I

  □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa II

  □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa III

  □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa I

  □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa II

  □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa III

□ student

2. Dane nauczyciela/opiekuna:

- Imię i nazwisko nauczyciela
  (opcjonalnie) .....
  .....
- Adres e-mail nauczyciela
  (opcjonalnie) .....
  .....

KARTA ZGŁOSZENIA

" Przygotuj to sam..."

1. Dane uczestnika:

INSTRUMENT.....

- Imię i nazwisko: .....
- Data urodzenia: .....
- Szkoła muzyczna: .....
- Klasa: .....

- Kategoria wiekowa (zaznaczyć odpowiednią):
  - □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa I
  - □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa II
  - □ Szkoła muzyczna I stopnia – Grupa III
  - □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa I
  - □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa II
  - □ Szkoła muzyczna II stopnia – Grupa III
  - □ student

2. Dane nauczyciela/opiekuna:

- Imię i nazwisko nauczyciela (opcjonalnie) .....
- Adres e-mail nauczyciela (opcjonalnie) .....

Podpis uczestnika/ Podpis opiekuna prawnego (w przypadku niepełnoletnich):

INFORMACJA ADMINISTRATORA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem Twoich danych osobowych jest Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Bronisława Rutkowskiego z siedzibą przy ul. Józefińskiej 10 w Krakowie, tel. 12 656 09 45

Twoje dane osobowe będą przetwarzane przez nas w celu przeprowadzenia oraz promocji Ogólnopolskiego Konkursu Czytania A Vista „Przeczytaj to sam…”.

Informujemy, że:

1. Masz prawo do żądania od administratora dostępu do przetwarzanych danych osobowych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, a także ich usunięcia. Jeżeli przetwarzanie danych odbywa się wyłącznie na podstawie Twojej zgody to masz prawo w dowolnym momencie wycofać udzieloną zgodę, przy czym jej wycofanie nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tejże zgody przed jej wycofaniem.
2. Dane osobowe będą przechowywane przez okres wynikający z przepisów prawa, w szczególności ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach oraz rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 stycznia 2011 r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych. W przypadku gdy przepisy prawa nie określają okresu przechowywania dotyczącego konkretnej kategorii spraw – dane będą przechowane przez czas potrzebny do realizacji celu, w którym zostały zebrane.
3. *Odbiorcą są podmioty świadczące dla nas obsługę techniczną w zakresie wymienionych mediów.*
4. Masz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych z siedzibą ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa
5. Podanie przez Państwa danych osobowych w zakresie wynikającym z przepisów prawa jest niezbędne, aby wziąć udział w Konkursie. Podanie przez Państwa innych danych jest dobrowolne. Brak wyrażenia zgody spowoduje u administratora obowiązek nieumieszczania wizerunku w zakresie, w którym Państwo nie wyrazili zgody na jego publikację.
6. Twoje dane osobowe **będą przetwarzane na podstawie przepisów prawa, a w szczególnych przypadkach - na podstawie Twojej zgody albo w związku z wykonywaniem umowy, której jesteś stroną,** w związku z art. 6 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: Krzysztof Krall, e-mail: inspektor3@mjo.krakow.pl